



L'homme semence

de Violette Ailhaud,
bande dessinée à 2 faces et 2 couvertures
par **Mandragore** et **Laëtitia Rouxel**

Dans cette bande dessinée à deux faces de Mandragore et de Laëtitia Rouxel, L'homme semence franchit à nouveau les frontières pour emprunter des chemins où la beauté des images répond à celle des mots. S'il part à la rencontre d'autres lecteurs, d'autres cultures, c'est toujours au cœur et à l'intelligence qu'il parle. Laëtitia interprète le récit de Violette Ailhaud alors que, sur l'autre face, Mandragore raconte l'environnement historique depuis le soulèvement républicain contre le coup d'État de Napoléon III le 2 décembre 1851 jusqu'à l'émotion que suscite L'homme semence aujourd'hui.

Interpréter c'est traduire, c'est franchir les barrières, c'est passer les frontières, c'est permettre à d'autres d'entendre, de comprendre. Dans le cas présent, c'est se mettre au service de la volonté de Violette Ailhaud d'être entendu au-delà des frontières. C'est ce qu'elle a fait en choisissant d'écrire « L'homme semence » en français, alors que chez elle on parlait l'occitan provençal.

Coédité avec les éditions de l'Œuf

152 pages

Format 210 x 160 mm

Poids : 850 g

Prix : 26 €



PUBLIC VISÉ :

Tout public.

CONTACT ET COMMANDE :

Jean Darot

04 94 80 76 58

contact@editions-parole.net

Extraits et catalogue sur notre site

www.editions-parole.net